

la couveuse 2022

plateforme d'accompagnement des nouvelles écritures scéniques pour la petite enfance

Le Théâtre Paris-Villette, le Théâtre Nouvelle Génération – CDN de Lyon, le Théâtre Molière de Sète – Scène nationale Archipel de Thau et le Théâtre Am Stram Gram de Genève - Centre de création, partenaire de l'enfance et la jeunesse s'associent pour promouvoir une création exigeante et résolument contemporaine à destination de la toute petite enfance.

Les projets candidats devront proposer aux plus jeunes spectateurs (0 - 4 ans) une expérience sensible et innovante à travers les formes les plus contemporaines de représentation et d'écriture. Une attention particulière sera portée à la qualité et l'ambition du dispositif technique et scénographique, ainsi qu'à l'aspect novateur de la forme et des outils technologiques mis en oeuvre.

L'équipe retenue bénéficiera du soutien croisé des quatre lieux dans la mise en oeuvre de son projet et notamment :

- un temps de résidence de 2 semaines au TPV, avec soutien technique ;
- un temps de résidence de 2 semaines au sein du pôle de création enfance et jeunesse du TMS, avec soutien technique ;
- un temps de résidence de 2 semaines minimum au Théâtre Am Stram Gram, avec soutien technique ;
- un apport en coproduction de chacune des quatre structures ;
- une série de 10 représentations minimum en coréalisation au TPV ;
- une série de 6 représentations minimum au TMS ;
- une série de 8 représentations minimum au Théâtre Am Stram Gram ;
- une série de 8 représentations minimum au TNG (sur la saison 24-25) ;
- le conseil et l'accompagnement technique et artistique des équipes des quatre théâtres.

À titre exceptionnel pour cet appel à projets, le TNG ne pourra pas accueillir la cie lauréate en résidence en raison de travaux en cours sur les saisons 22-23 et 23-24.

conditions d'éligibilité

- l'appel à projet est destiné aux compagnies ayant déjà présenté au minimum deux spectacles dans un réseau professionnel ;
- les compagnies travaillant pour la première fois à destination de l'enfance sont les bienvenues ;
- le projet de création est prévu pour la saison 23-24 ;
- le projet bénéficie du soutien d'au moins un partenaire confirmé (lieu ou institution).

dossier de candidature

- infos administratives et contact de la compagnie ;
- calendrier de création envisagée ;
- présentation synthétique du projet (30 lignes maximum) ;
- dossier artistique du projet incluant notamment une présentation de l'équipe et une description des éléments techniques et scénographiques envisagés ;
- éléments sur la dernière création du metteur en scène ou de l'équipe (photos, revue de presse, liens vidéos... ;
- budget prévisionnel de production (en euros).

les candidatures sont à adresser au plus tard le **22 mai 2022**, par voie électronique uniquement, à l'adresse lacouveuse2022@gmail.com